

أدهم يقابل

قصة وسيناريو
صالح حافظ
رسم المكيال



الشبح

● أثناء زيارة ادوم لصديقه «نوما» في «الكونغو» فوجيء في إحدى الليالي بولاعة وعندما هم بالنقاطها فوجيء بالشبح أمامه



ماذا سيفعل أدھم وهو عقيد البدين ومحبوب الحبيبت؟
انتظر وعد القاتم

سيد عبد الفتاح



السمير لعبة لوتو

شتم النسيم

بالبطاقات
الملونة



٣٢ كارت ملون

في لعبة رائعة

يلعبها ٤ أشخاص

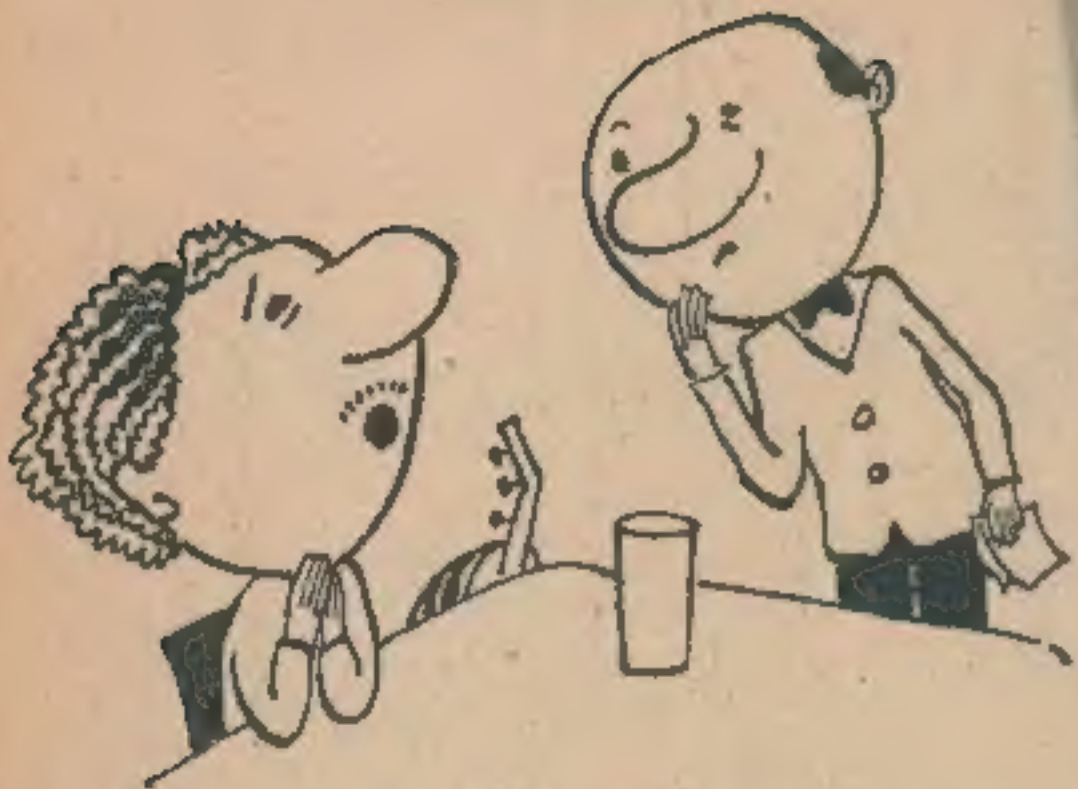
انظر عدد الأحد

٣٠ إبريل

مجلة سمير + الهدية = ٤٠ مليما

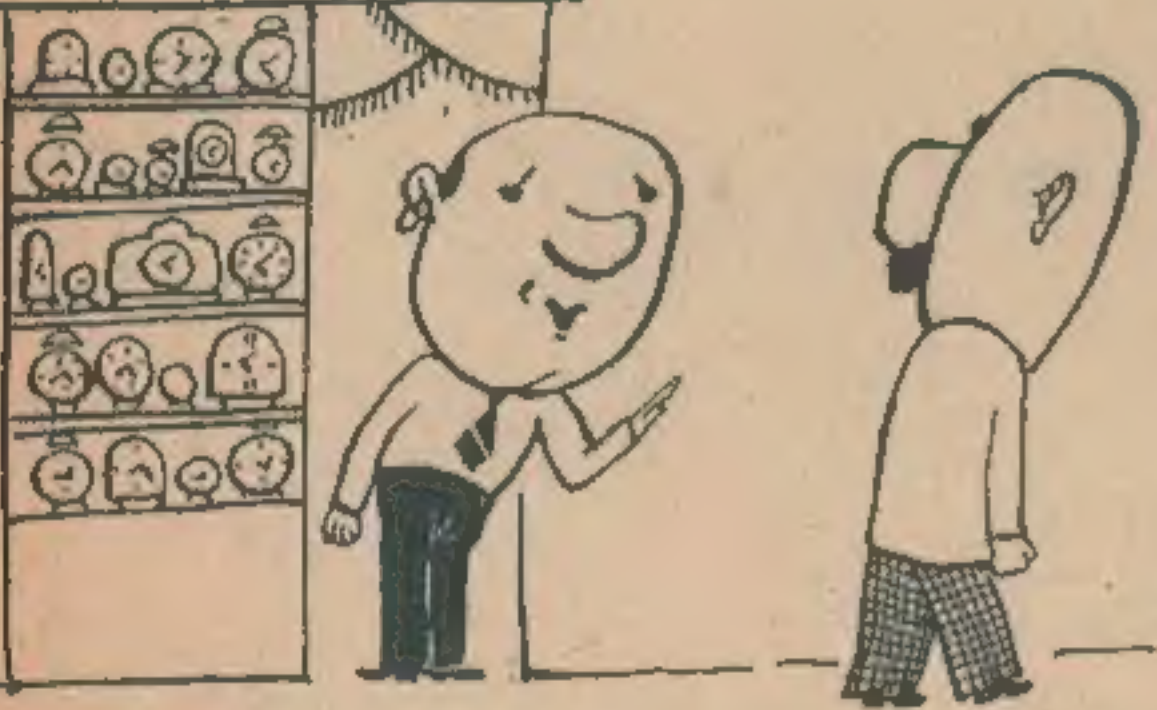
يا سل يعود الى معجبيه على صفحات سمير

ضحكنا خارج



الموسيقار : من فضلك عاوز واحد "فا.. صو.. لا" بالاحمّة

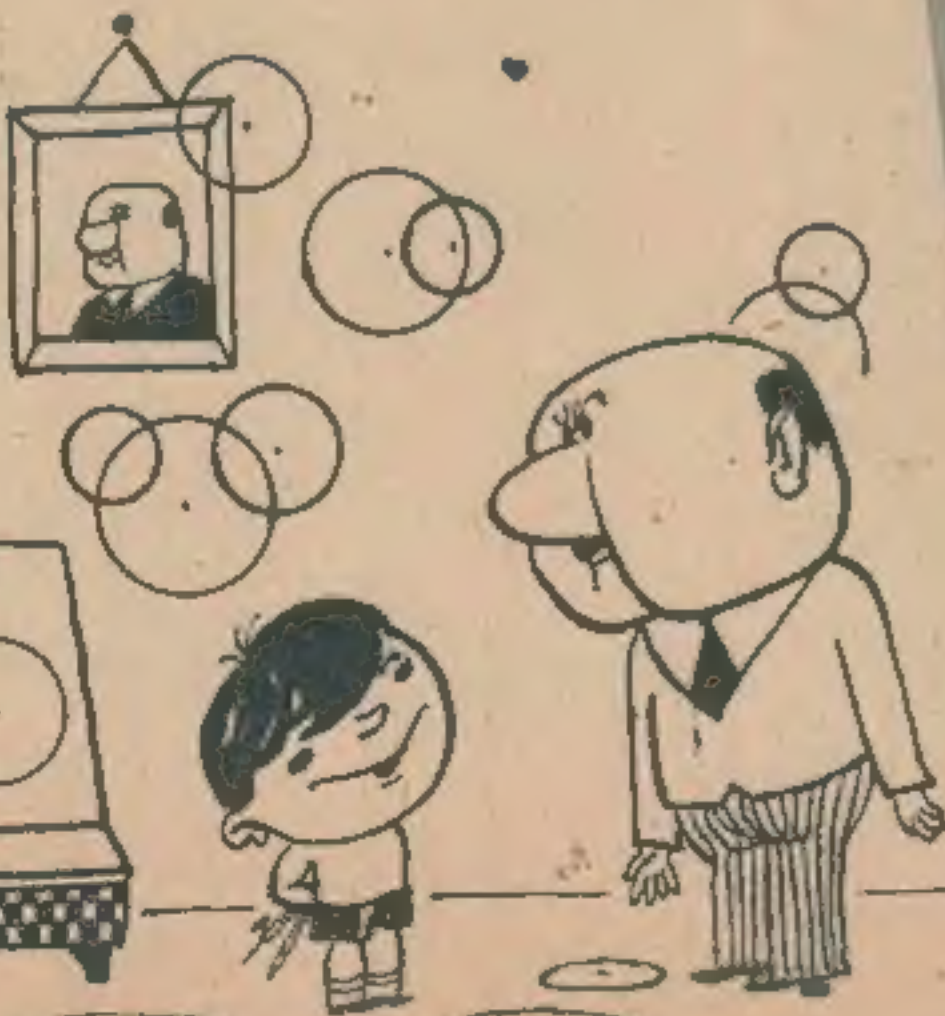
ساعات



الساعاتي : الساعة كام بالظبط وعمياة والدك .. !!



بردت تعليقاتي !!



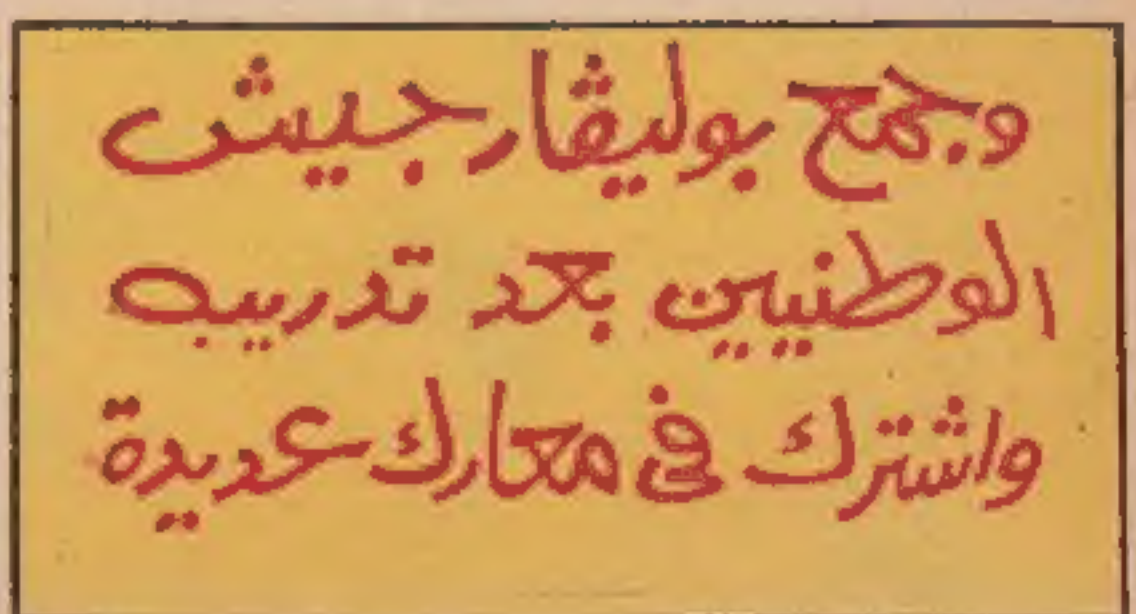
بابا : عذّر فزّر .. تقول سأمونا إيه النهارده في المدرسته !!

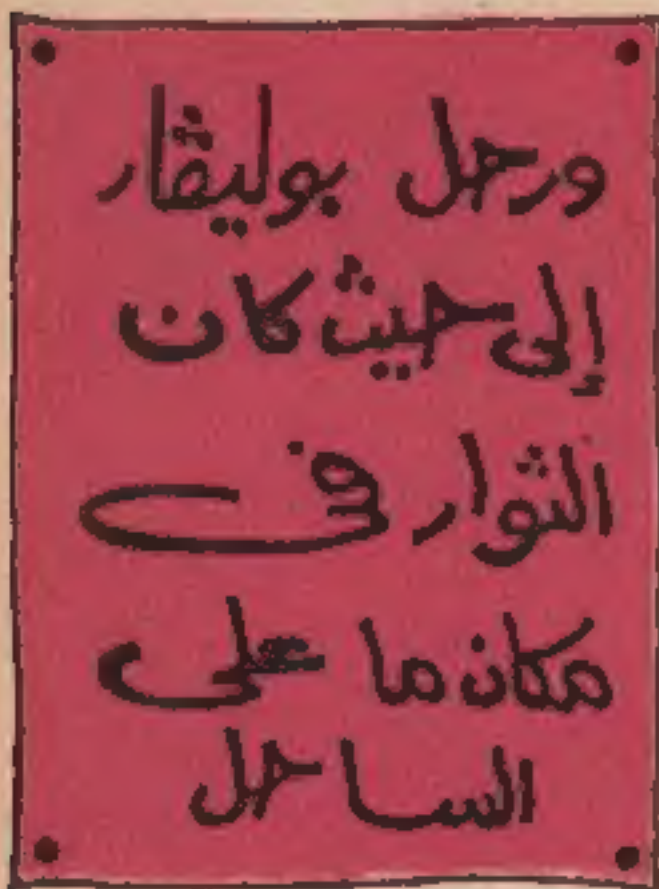




بوليقر

محرر أمريكا الجنوبية









...وهاجمت
قوات الثوار
الأسبان بعد
أن نجحت
حيلة إفزع
الخيول التي
جعلت الفوضى
تسود مملكة
الأسبان



يا صبيح
الفائدة الأسباني
بتاعتنا؟!!

يا حنا الأسبان
تياجمننا
الخيول؟!!

ودخل بوليقار العاصمة منتصرا



... هذا
أحمد فصول
كفاح
بوليقار
الطهر الكبير
الذي وهب
حياته في
سبيل تحرير
الوطن

هذه أسعد لحظة في
حياتي... ولكنني لن أستريح...
سأواصل الكفاح إلى أن
أحرر القارة كلها..

قصة قصيرة

الصداقة خبز

وفي المياد المحدد التقينا في القرية
من جديد فقال الاول لصاحبه :

- هل انت راض عن رحلتك ؟

- نعم ، فقد نجحت في ان اجسد
لنفسى تسعة وتسعين صديقا !
وانت ؟

- وانا ايضا ، لاني املك الآن تسعة
وتسعين حصانا

- اى انه لا ينقصك الا حصان واحد
.. اسمح لي ان اقدم لك حصاني هدية
ليكتمل به العدد .

- وانا اشكرك ، واعده بانى ساصبح
من اليوم اخلص اصدقائك .

- الحمد لله . ان عندي الان مائة
صديق وانا سعيد كل السعادة .

وانا املك مائة حصان ، من في الدنيا
اسعد مني ؟

وقال الاول لاه ساعة المشاء :

- لقد كانت رحلتى طيبة ، وقد
عدت منها بخيول كثيرة ، واهلى ان تزيد

في قرية من القرى ، في سالف
الازمان ، كان يعيش صاحبان ،
يتناقشان دائما ، يشساجران ،
يتخاقلان ، فهما في الراى مختلفان .

الاول يقول :

- لو كنت املك مائة حصان ،
لاصبحت اسعد من يعيش في هذه
الدنيا !

والثاني يقول :

- لو كان لي مائة صديق ، لاصبحت
اسعد انسان على وجه الارض !

- كلا ! ان الخيل احسن .

- كلا ! ان الاصداقاء افضل .

واخيرا ، اخيرا جدا اتفقا على طريقة
لكى تنتهي المناقشة ولكى يتضح ايها
على حق :

سيرحل الاثنان عن القرية ، كل
منها في اتجاه ، هذا يبحث عن الخيل
وهذا يبحث عن الاصداقاء ، وسيلتقيان
بعد سنتين في القرية .



ولكنها لم تدم إلا لحظة ثم اختفت الى الأبد . انا اقص انسان في الدنيا : وعاد الشاب الثاني الى القرية وقال :

— يا امي ، ان اصدقائي اصدقاء حقيقيون . لقد حزنا عندما اخبرتهم ببؤس الزائف . ومرضوا على المال والملابس والخيول . ولما رفضت تمسكوا بمروضهم . انظري بنفسك يا امي !

واظلت الام من النافذة ورأت اصدقاء ابنها يتوافدون على القرية من كل الجهات ، يحملون الدجاج والقطائر وبعضهم يجر الخيول والماشية ، وصاح الكل عندما اقتربوا من المنزل :

— يجب ان تأخذوا هذه الهدايا المتواضعة ، بحق صداقتنا لا يمكن ان نرفضها .

وشكرهم الشاب وامه وطلبيا منهم ان يحتفظوا بأمتلاكهم لانهما لبا في حاجة اليها

— لم يصبنا أي سوء يا اصدقاء امطرونا لقد اردنا فقط ان نتحسن صداقتكم .

اكثر ، نكل فرس سوف نلد لنا مهرا وبعد يضع سنين سامتلك اعظم قطيع من الخيل في طول البلاد وعرضها . لقد هثرت على السعادة !

وكانت امه تسمعه وهي فرحانة . وفي نفس الوقت كان الشاب الثاني يقص حكاياته على والدته وكيف نجح في كسب الاصدقاء وختم كلامه قائلا :

— والان انا اسعد انسان على وجه الارض لان لي مائة صديق !

وكانت امه تسمعه باهتمام فلما انتهى من كلامه قالت له :

— هذا كلام جميل . ولكن هل تسمح لامك ان تقدم لك النصيحة : قبل ان تفرح يا ولدي يجب ان تتأكد من ان هؤلاء الاصدقاء اصدقاء حقيقيون .

— وكيف أتأكد يا امي ؟

— اذهب اليهم وقل لهم انك في اشد الحاجة اليهم لانك قد فقدت كل ممتلكاتك لتري كيف يتصرف كل واحد منهم معك وهل هو جدير بلقبه الصديق .

ووافق صاحبا وذهب ليخبر اصدقاءه بالمصيبة الزيفة التي حلت به .

وما ان غادر القرية ، حتى حدث للشباب الاول ما لم يكن في الحسبان : لقد هجم اللصوص على قطيعه وسرقوا الخيول كلها ، واصبح اقرم مما كان قبل سفره . واخذ يبحث من الخيل وحده فلم يكن له صديق يبحث معه ولهذا لم يجدها .

وعاد الى بيته وظل يبكي ويقول : — اين الان سعادتى ! لقد لاحت مثل شعاع الشمس من بين السحاب

ولم يفضب الاصدقاء لهذا الاعتراف ولكنهم تمسكوا بأن تقبل الام وابنها هداياهم . وودعوهما بعد ان دعوا لهما بالصحة وطول العمر .

وقالت الام لابنها :

— انت على حق يا ولدي . انهم اصدقاء فعلا ولهذا فانت رجل سعيد !

ثم قصت الام على ابنها كيف سرق اللصوص المائة حصان التي يملكها صاحبه .

ولم يتردد الشاب لحظة واحدة فقد جمع كل الهدايا التي جاد بها اصدقاءه التسعة والتسعون ونقلها الى منزل صديقه الاخير وقال له :

— لا تبئس . لا يمكن ان تطسول مائة الانسان ما دام له اصدقاء .

وقال له صاحبه :

— هذا صحيح وقد ائتمنت الان ان يكون للانسان صديق واحد من ان يملك مائة حصان ، وانا اشكرك على هداياك واشكرك لانك ائتمنتني بمعرفتك ان الصداقة خير من المال !





تتبعنا لنتساع سـوا

مسابقة سمير الرياضية

الجوائز

مجلد سمير
و ٣٠ تذكرة
تسيرة القومى

نتيجة مسابقة الاسبوع صفحة ٣

الصورة الى على اليمين هي نفس الصورة الى على الشمال لكن . فى الصورة
الثالثة من الاحطاء .. هل يعرفها ؟ اذكر خطين منها ..



لاصب فنان ساهر مع
الشيخ طه الى المانيا
.. هل تعرفه

ارسل بالحل على دار
الهلال ١٦ ش محمد
عز العرب مجلة سمير
« مسابقة الشهر
الرياضية »

صراع فوق سطح القمر



● على سطح القمر فوجيء « بابي »
العالم الكبير وأبنته « لولي » وأبنته الألى
« فلول » بمدينة قمرية ..



ولم يكن هناك غير أمينة
تترقبه وتعيون تنظر
من وراء الخواقد -



وفي المدرسة
المهجورة
أمامهم
لوقت
كبيرة ..



وتقدم نحوهم فجاءه دقور من أهل
القمر يقول : أنا بيلينو نحب
المدرسة القرية الكبيرة .. أرجو ألا
تكونوا قد أغضبتكم منكم من المدرسة
نوايا الحرب والعدوان ، فقال له
بابي : الممنون .. نحن من أهل
الارض الطيبين -



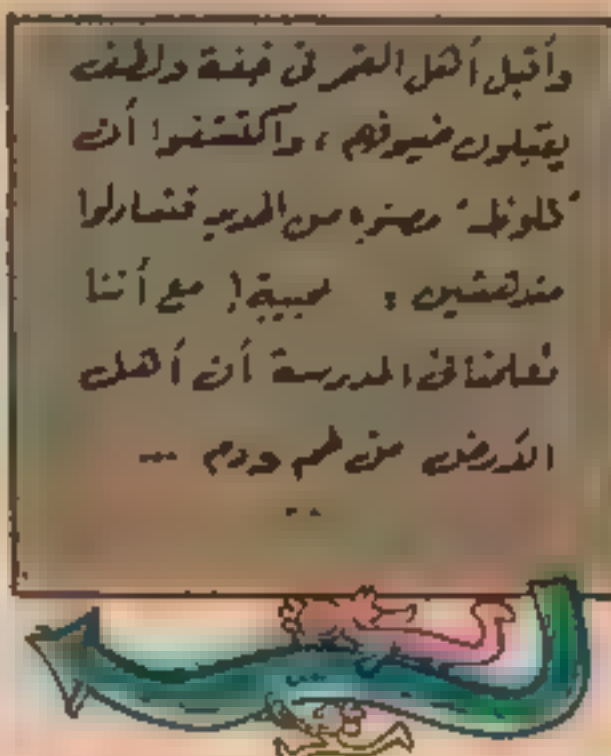
وفي بابي على صدر فلول فيأبى الساعة
الذخيرة فأقل قلبه ترسل أنقاما بديعة وفجأة
غريته لهم من البيوت كاتباته غريبة ..



وعاد ثوبتو إلى لول
ليخبرها أيضا -



وتقدم ثوبتو الصغير يدور
على صدر فلول ليخبره ..
حديد صحيح يا أولاد !



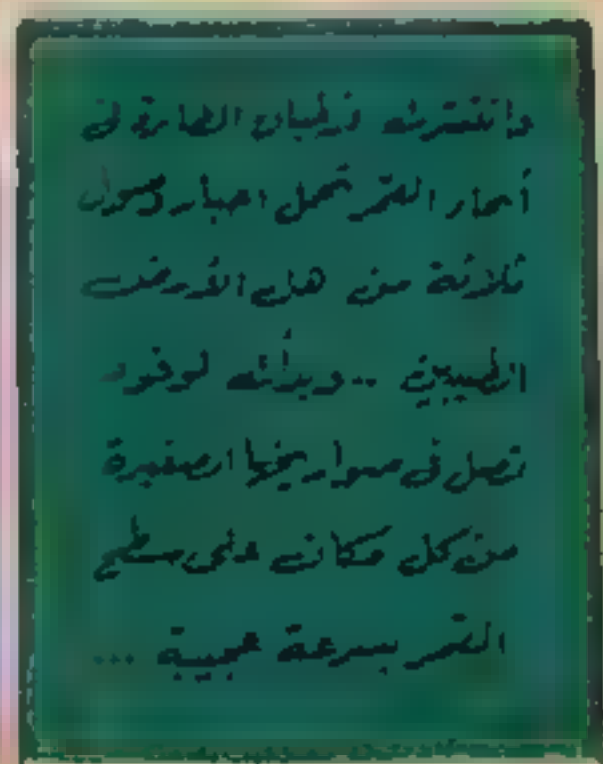
وأقبل أهل القمر في غفلة ولطف
يقبلون ضيوفهم ، واكتشفوا أنه
فلول منته من المدرسة فصاروا
مدرسين ، محبة ! مع أننا
نعلمنا في المدرسة أنه أهل
الارض من لهم دم ..



والطمان بيلينو فاستقبل بابي بالدمضان ...



واحتفل أهل القمر بضيوفهم
في أعظم مهرجان شهده القمر -

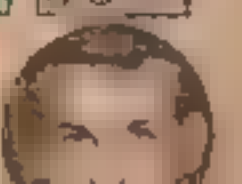


وانتشره فيلبان الطمان في
أحمار القمر تحمل أعباءهم
من ثلاثة من أهل الارض
الطيبين .. وبدأت لوفور
تصل في سواربنا الصغيرة
من كل مكانة على سطح
القمر بسرعة محبة ..



البقية في العدد القادم

عبدان سليم الهنداوي



الصيد الخطير

دندش



واندفع النفا الى ناحية المربع ...

كل واحد
يحضر جردل
معه معاه!



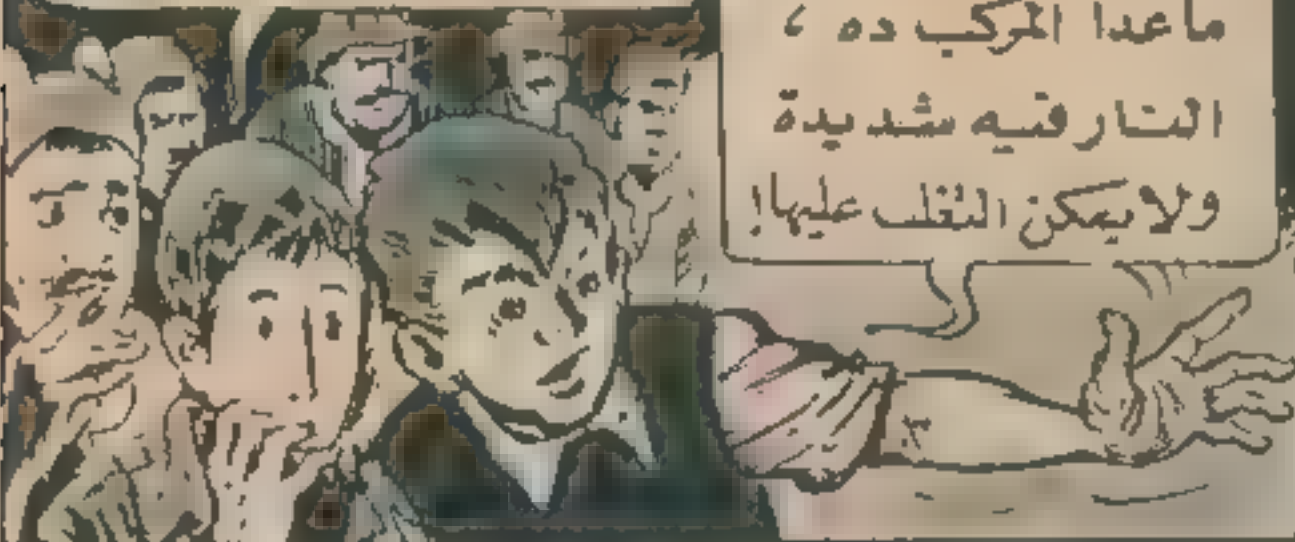
وبعد مجهود كبير تمكن النفا الى من محاصرة النيران ...

دولة مجموعة أخرى محاصرة النيران ...

فعلا يادندش ، الظاهر
إن الحريق بدأ منه !

الحمد لله تمكنا من
إنقاذ بقية المراكب
ماعد المراكب ده ،
التارفيه شديدة
ولا يمكن النفل عليها!

بسرعة يا كراوية
هات الجردل !



واندفع محمود ناحية النار ...

وارتفعت صيحات من
المركب المشغل ...

مش ممكن يا محمود
مشوف الصاري
الكبير ده ..
ح يسقط حالا !

أنا ح انقذه
لازم تنقذه !

الحقوني يا ناس .. أنا
بيومي .. النار مسكتني !



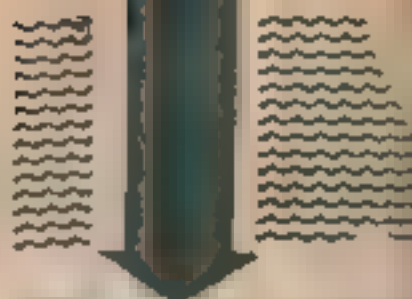
وفجأة شاهد دندش شيئا يتحرك بين النيران ..



ايه ده؟ فيه
شخص محاصره
النيران على المركب !



● قام صيادو كفر المطرية بعمل جمعية معاوية لصيد الاسماك واغلقوا معاشهم لتعلم بيوتى صاحب مراكب الصيد المستغل وفي يوم ما فوجئ الاهالى بمراكبهم تحرق

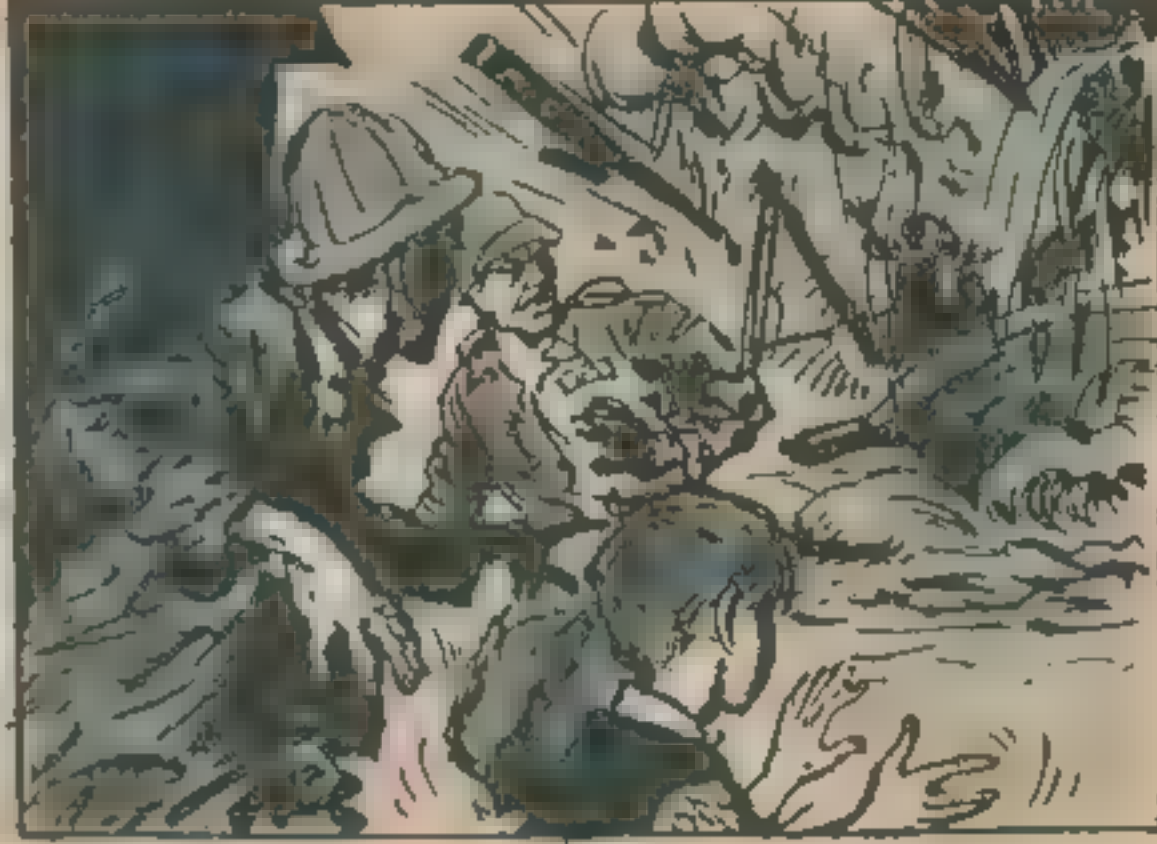


وفي مساء اليوم التالي جلس الاهالى في المقهى ...

دلم يكمل "ندرس" حديثه وهو يصارع مشقة على الفارب...



صبيح يا حاج مبروك؟ سعيد البعلبي "وشرارة" كانوا يصلوا النهارده في الجامع؟



وفجأة أقبل فخير القرية ملو ما بوقية في يده ..



يا محمود .. يا محمود تلغراف من المحافظة للجمعية !

زعلان ليه يا محمود؟

مش زعلان، الحمد لله على كده، مركبين راحوا، لكن البركة في المراكب الباقية !



أيوه يا ابني كانوا يطلبوا المغفرة والتوبة عن أعمالهم الشريرة !



واتجه الاصدقاء مع غنبة "دمود" الى السيارة ..



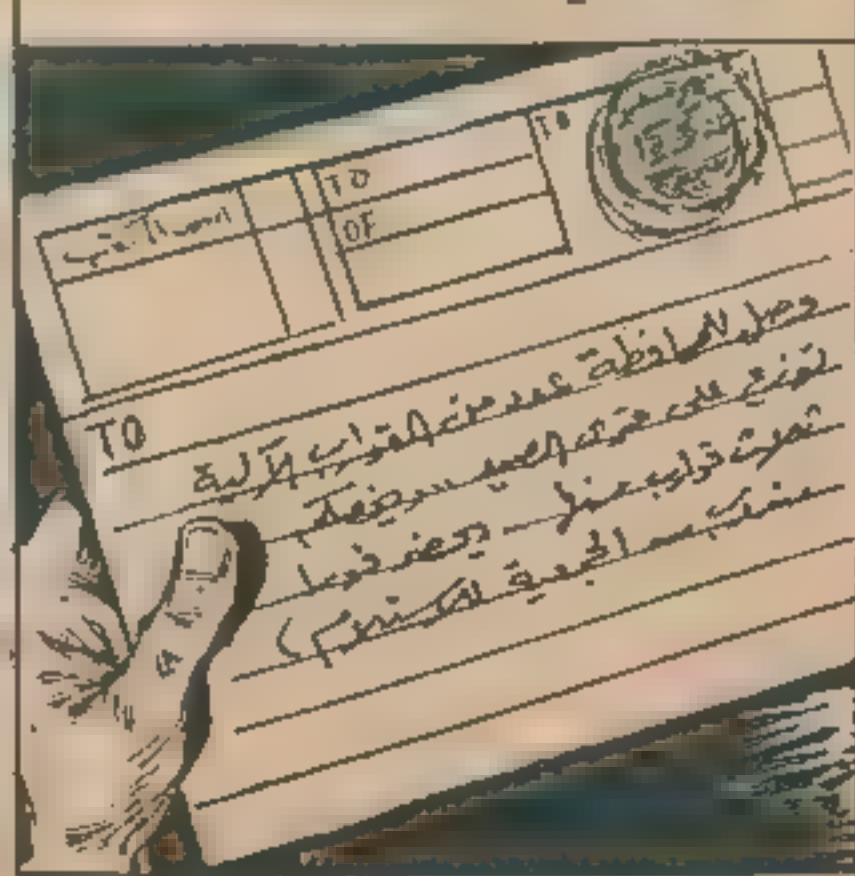
يا لالا بينا يا محمود، علشان نستم المراكب !

وايضا كمان تلحق الرحلة في بورسعيد !

يا سلام .. الحمد لله .. مراكب آلية !! يعني لنشأت .. ربنا عوضنا خير !



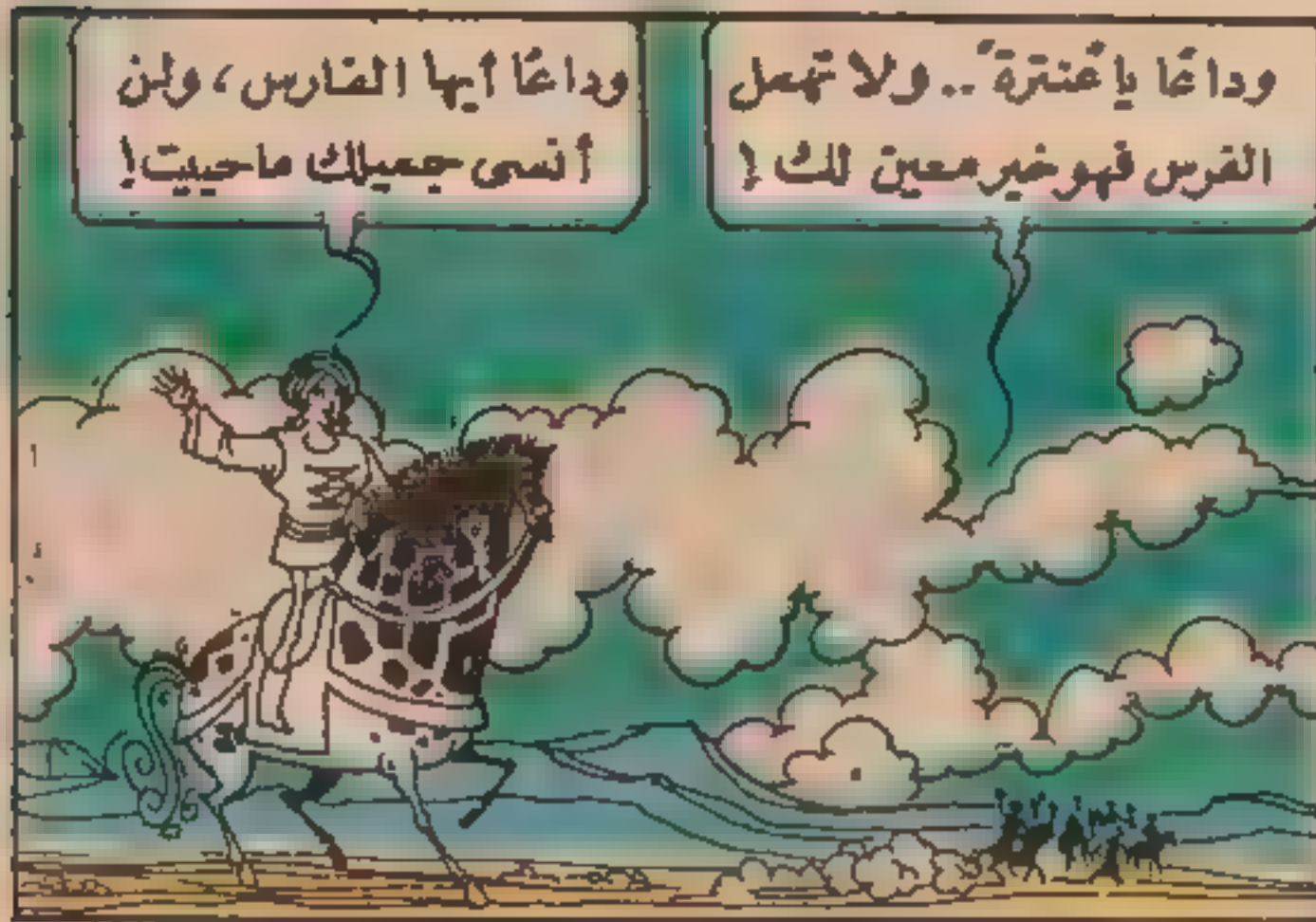
وقرأ الجميع التلفاز ...



وصول المحافظة عدد من القوارب الآلية لتوزيع على قريه السيد سريفة شحوت قوارب منزل - يصفقون مستخدم الجمعية للجمعية

● باسل « والرجمان المزيه » مغامرة جديده يقدمها لك باسل واصدقاؤه الكشافون الاحد القادم

عنترة بن شداد



وداعاً أيها الفارس، ولن
أنسى جميلك ماحيت!

وداعاً يا عنترة.. ولا تهمل
الفرس فهو خير معين لك!

عد بالنساء والإبل والأغنام إلى ديار
من أكرموك وأنا حارسك من كل غدر!

إنك لكريم يا عنترة،
وهذا الأجير لك!



مرحباً بك يا عياض، لقد
بكرتم بالحقاق لي!

وبلك يا عنترة! أين
راحت الغنمية؟

هيا بنا إليه لنعرف
الأمربوضوح!



وبعد قليل...

لست أرى أثراً للغنمية،
وعنترة واقف وحده!

ربما ترك العبيد يسبقونه
بالغنمية وتأخر لسبب ما!



هذا ما أريد أن أقوله لك
وتعني أنت بصياحك!

أنت الذي لم تقل شيئاً سوى
الحديث عن هذا الجواد اللعين!



إنه الأجير ابن النعامة
وأيوه اسمه المرجوع؟

مالى أنا ولنسيه،
أين الغنمية؟



؟ نعم - نعم - أترى
هذا الجواد الذي أركبه؟

لقد كان يركبه الفارس
الذي هرب أثناء المعركة!



قصة : فاروق غوندي
سيناريو : وليد البركت
رسوم : رهن وصفه

انضم « عنترة » الى « عياض » ورجاله
الذين هزموا جماعة من بينهم « الحارث »
الذي تنازل « لعنره » عن فرسه المشهور
« الانجر » ..

أبدًا .. سيذكروكم دائما بأنكم أكرم
العرب إذ أطلقتم سراح النساء والأطفال

خسأت يا أثام العبيد !



أقول إنني تركت الغنيمة للحارث
في مقابل هذا الفرس !؟

تركها !! أتخوف ؟



لقد أخذته ودفعت ثمنه كل
الغنيمة ، وإنه لثمن بخس !

ماذا تقول أيها الملعون ؟



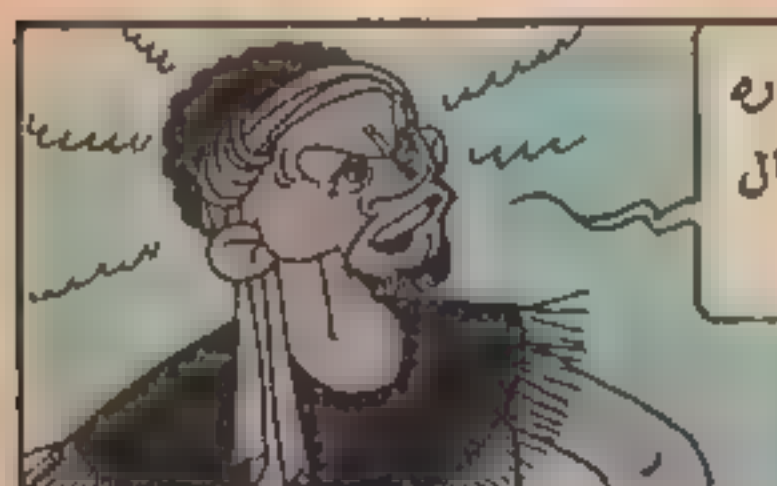
غدر بنا عنترة !



لقد خدعنا هذا العبد ،
أخذ الغنيمة كلها لنفسه !



إهدأ يا عياض ، أليس عيبا أن نأسر النساء
والأطفال في غيبة الرجال ، هذا عيب وقد
أردت أن أمتنع عنكم العيب والمعرة !



سيدفع حياته ثمننا لعنره
وخيانته .. هيا أيها الرجال
اهجموا عليه !

هذا صوت العقل فاستمع
إليه يا عياض !

أنترك بعد كل ما فعلت ؟

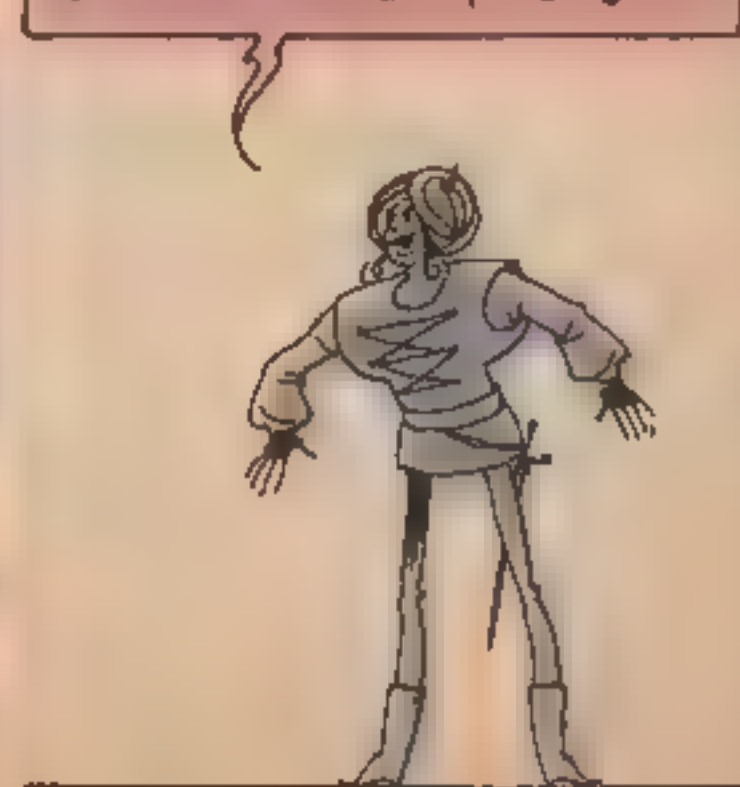


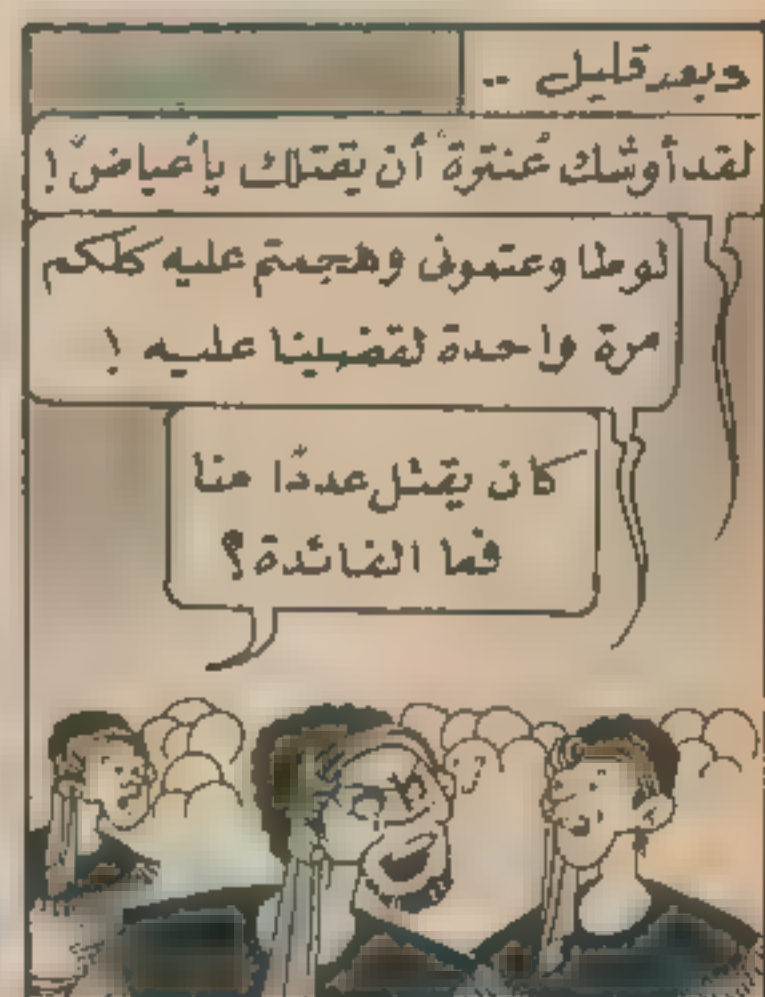
لقد رأينا فعالة يا عياض
وهو كفاء لنا جميعا !

أتخافون منه وهو بمفرده ؟
لا فائدة من الدخول معه في
معركة يكثر فيها القتل والجرى !



من أراد أن يسبق غيره إلى العالم
الآخر فليتقدم .. إني في انتظاره !

















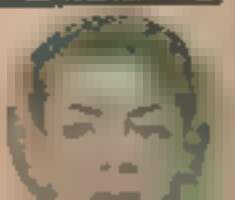
أحيطوا بهم من اليمين، واقتلوا ذلك الفارس ذي العمامة الكبيرة فهو قائدهم!

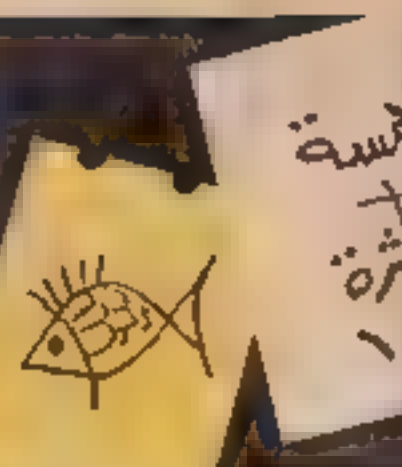


تفاعة تربته

مدونة

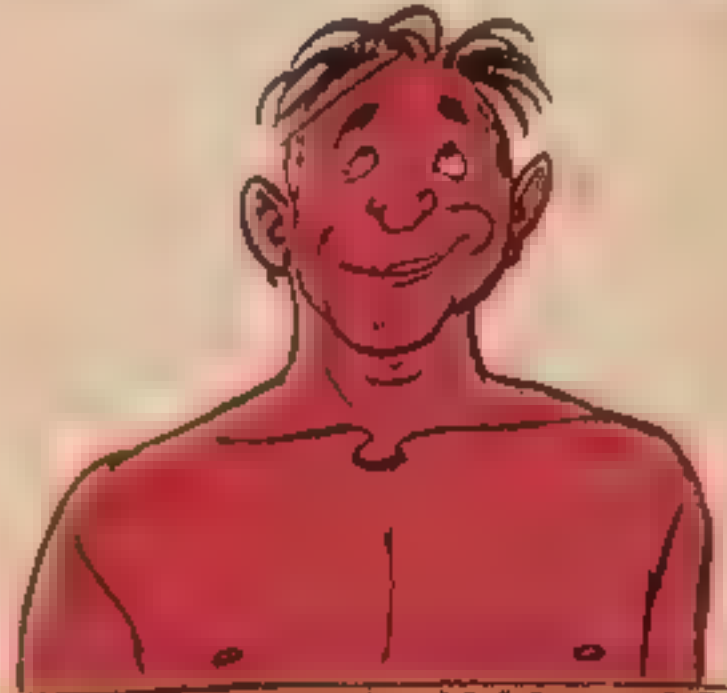
أحضرت الأم  إلى أطفالها ووضعتهم في  على  ولكن الذي لم يأكل التفاح من قبل أخذ  وشعها وتمنى أن يأكلها بسرعة وكانت  قد عدت التفاح قبل الغذاء واكتشفت نقص واحدة.. وساعة الغذاء سأل  من الذي أكل واحدة من ؟ وأنكر الجميع.. ثم قال الأب ليس لطيفا منكم هذا الإنكار، وعلى كل حال فالذي أكلها ستطول ودانه، وتصبح كأذننا  لأنه أكلها وبدا خلعها البذرة.. وارتيبك  وقال: أنا رميت البذرة من الشباك.. وضحك الجميع وبكى  تحت





نساء البحيرة

الصدفة هي التي كشفت أشعة آيس



كان العالم الالماني « رونتجن » يجرى في سنة ١٨٩٥ بعض تجاربه على بعض المواد المشعة « الراديوم » عندما لاحظ بالصدفة ان الاشعة التي تنبعث من هذه المواد تخترق الاجسام المعصية ، وتؤثر على الالواح الفوتوغرافية الحساسة . وهكذا لعبت الصدفة دورها واصبحت هذه الاشعة غير المنظورة او غير المرئية تعرف باسم اشعة « رونتجن » او الاشعة السينية او اشعة آيس .

ولهذا فان اشعة آيس لها أهمية كبيرة في علم الطب لمعرفة مواضع كسر العظام والتعرف على مواضع الاجسام الغريبة داخل الجسم ، ومعرفة مناطق الاصابة بالرئتين ، كما تبين ان كان بالمعدة او الامعاء مواد غريبة كالسماير والدبابيس والقطع المعدنية .



مدوح كمال ابراهيم

واستطاع الشقيقان بالبراهين الواقعية ان يتغلبا على كبراءات الصيادين ...



ابنهم « محمد » واخوه « بشر » الى طباعة الصيادين ، وراحوا يدعون الى مشروع ادخال مستفيد من الصيادين في اوقات التمهيد ..

ونجح مشروع النادى ..



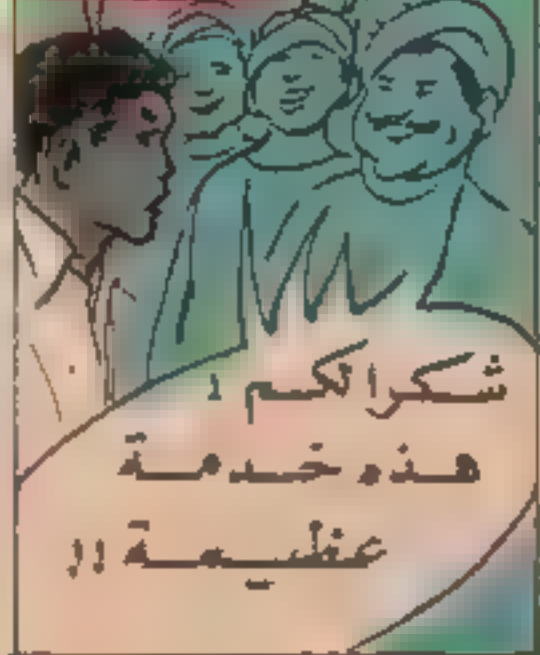
واخذ الشقيقان يدعوان الى مشروعها الثالث ... إنشاء ناد للصيادين بدلة من الجاهل على المقام ...



وبهذا نجح الشقيقان وتم لهم بالكلية والصبر ما أرادوا من إنشاء الجمعية والنادى وتعليم الصيادين القراءة والكتابة ...



لقد تمكنت نأ وأخت لتعليم لقاء ذلك بيدي . فمن شاء فليحضر كراسة وقلم رصاص ويستقر عند ...



التيمة في العبد القاص



اصدقائي .. انتم فاكرون ؟ في شهر
يناير الماضي نهبت مجلة « سمر » اندية
الدوري الى الحظر اندي يأتي من
الاسماعيلية ، خطر الكفاح والتمسك
والعزم والتصميم خطر الجدية والرجولة
والجماعية في اللعبة وكان جمهور
القاهرة عندما يتكلم عن بطولة الدوري
يستبعد ان تخرج من القاهرة !

امنية رضا تحققت

روحي يا كورة وتعالى وحاولي
ده الاسماعيلي بطول الدوري
هذا هو الداء الجميل الذي يتغنى
به جمهور الاسماعيلية السعيد بعقول
ناديه بطولة الدوري لأول مرة في تاريخ
الاسماعيلية ، وكانت هذه هي الامنية
اعاليه التي كم يصابها المرحوم «رضا»
بعد الاسماعيلية وعدد من أحب سنة
مدنية وبن لار .. سنة سنة حموا
« امينه » وكان هذا رافعا فيسه
لمحات من الوفاء يوم زار فسيريق
الاسماعيلي قبر المرحوم «رضا» صباح
يوم المباراة الفاصلة بينه وبين فريق
النادي الاهلي .

وهل يستحق البطولة ؟

من بطي منا ان تقول انه فريق
الاسماعيلي لا يستحق بطولة الدوري !
مدرس الذي له نجم الا مباراة
« احده ويكب كل هذه المباريات يستحق
الطوبه » والفريق الذي يضم هداف
الدوري وهو «على ابو حريشه» يستحق
الطوبه » والفريق الذي يسجل اهدافا
اكثر من اي ناد آخر يستحق البطولة
والفريق الذي يجمع اكر عدد من اللعب
يستحق البطولة .

حكاية المشرة كيلو

كلمة صغيرة هادئة نقولها للكاتبين
« على زيوار » بلاش بنخدم حكاية
الميزان ذي ثاني ، فالمباراة التي اقيمت
بين الاسماعيلي والاهلي اثبتت ان
الفريقين متساويان لا تزيد كفة احدهما
في الميزان على الاخر ، فالتساوي
الاسماعيلي سيطر على شوط المباراة
الاول واضاع فرسا كثيرة والنادي الاهلي
سيطر على شوط المباراة الثاني واضاع
فرسا كيرة هو الآخر ايضا ، فميش
دق بينهما اندا كل م في الامر ان
احد اراد الا يحلى هذا العام من
فريق كايح وكان كل امه ان يحقى
بطوبه اندوري واحدها ، وبما احده
الاهلي بطولة الدوري مرات ومرات .

كلمة حق للاهلي

اي اصدقائي الاهلاوية : ان فريقك
هذا العام ادى جميع مبارياته بكل جدية
ورحولة وظل متصدرا لتجدول طوال
ثمانية عشر اسبوعا ولكن شاء الحظ
اننا ان نحسر أربع نقط ثقيمة في وقت
خرج قبل ماء الاسماعيليين ففطين احدهما
الزمالك ونقطة اخدها اطيران ونقطة
اخدها الترسانة ، ولكن المكسب الكبير
الذي حققه الاهلي هذا العام هو فوزه
بجميع بطولات الاشبال ١٦ ، ١٨ ، ٢١ ،
والمجموعة الجديدة التي انضمت الي
الفريق الكثير : « عصام وسمر عبده
وهاني واناظة وآنور سلامة والحلو
وشريف مذكور » أبطال العام القادم .

محمد رمضان



مجله سمر اول من نهبت الحلب :

مجله سمر اول من نهبت الحلب :

فوز
الاسماعيلي
بالدوري

أقامت الاسماعيلية الافراح

بعد أن تحققت أمنية لاعبي الكرة الرابعة " المرحوم رضا "

والنادي الاسماعيلي في مقدمة الاندية المصرية التي كان اهتمامها كبيرا بالانضال الناشئين الصغار في كرة القدم .. وقد اخرج النادي عددا هائلا من الانضال ممن احتلوا الصفوف الاولى .. واظهروا من النبوغ السريع ما دعا المسؤولين من الكرة الى اختيارهم للفريق الاهلي ، واصلق الامثلة على هذا .. ان فريق الاسماعيلي الحالي معظمه من اشبال النادي الذين تربوا فيه وتعلموا اللعب على أرضه وفي مقدمة هؤلاء : « شحنة » و « المروى » و « امير » و « ابو حريشة » للاعبه الفنان الصاعد

فرحة النصر

● على ملعب استاد الاسماعيلية ووسط هذه الحشود التي ملأت الملعب من آخره حتى وصلت الى خطوط التماس ووسط جمهور السراويل والقاخرة والبلاد العربية ووسط الرقص والصاجات والدفوف والمناجاة والتهنئات المتواصلة والرقص على أنغام مزينة حسب الله ..

فاز الاسماعيلي على منافسه النادي الاهلي بهدف احمره على ابو حريشة نجم الاسماعيلي الصاعد من ضربة جلاء .. وانتهت المباراة بفوز الاسماعيلي مخرج هذا الجمهور يرقص ويمقت المنازل المناديل الصفراء ووقعت السيدات يلوحن بطايات السراويل الصفراء وعلق جمهور البلد الحبيب اعلام النصر والريشات .. فمبروك للاسماعيلي واهل الاسماعيلية الانطال-

حسن عثمان

اعتراض الاهلي على ضربة الجزاء

.. اخذ مندوب مجلة « سمر » يبحث عن نجوم الاسماعيلية وأعضاء فريقها وأحيرا استطاع أن يلتقي بهم لينفرد لمجلة « سمر » بهذا اللقاء .. لقاء مع نجوم مباراة الموسم ..

وفي استراحة السيد المهندس عثمان أحمد عثمان رئيس النادي الاسماعيلي التقى مندوب « سمر » بنجوم الاسماعيلي حيث قضا وقتا مليئا بالمرح والحكايات المضحكة ومعهما رئيس النادي والاداريون والمدرّب الانجليزي ولاعبو الاسماعيلي قصصا كل الوقت قبل المباراة في تلك الاستراحة .. من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية بعد الظهر مرّعد انماهم اى ملعب استاد الاسماعيلية ..

● سكو حار - وحار حار

● ملولوا طعامهم بصحبة رئيس النادي

● استمعوا الى محاضرة المدرّب وطريقه اللعب التي حددتها لهم لهذه المباراة

● ازدحمت المدينة الصغيرة الجميلة ذات الحدائق الخضراء والواسعة .. ازدحمت على قمم عاداتها يوم لقاء العمة الذي جذب كل اهتمام الرياضيين ومشجعي لمبتنا الشعبية من كل أنحاء الجمهورية فجاءتها قطارات المشجعين من كل مكان من بورسعيد .. والقاهرة ووقف شباب الاسماعيلية « أعضاء منظمة الشباب » يستقبلون الزائرين .. وقفوا في ميدان محطة الاسماعيلية ، ذلك البلد الحبيب صاحب التاريخ المشرف وقفوا يحملون لافتات الترحيب ويرددون شعارات الاحوة والصداقة والروح الرياضية ..

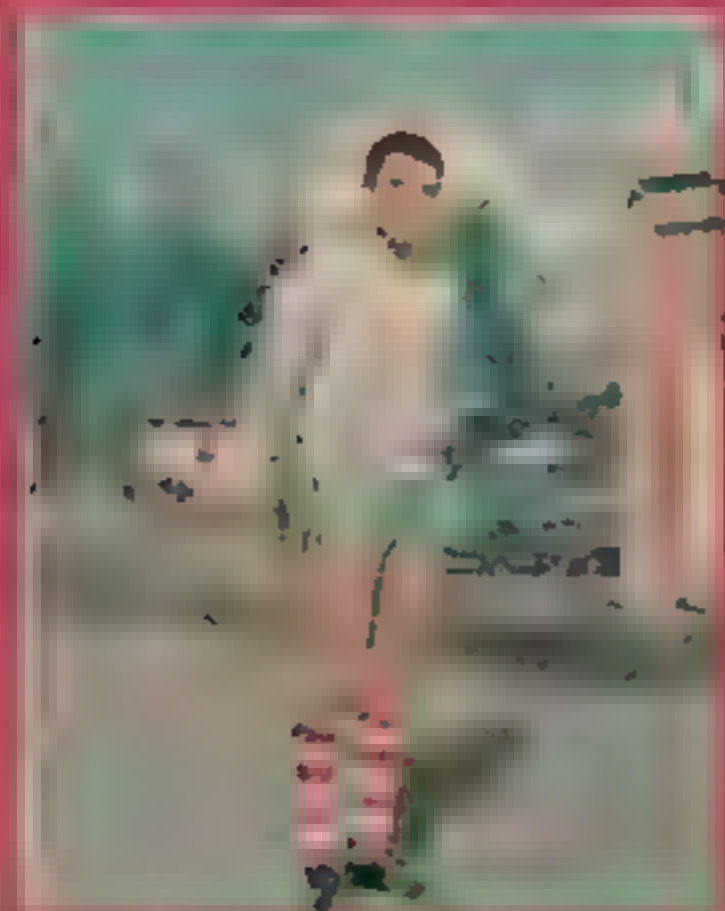
وكانت الاسماعيلية تعيش عبدا من اعيادها الكيرة .. الكل يضحك .. ويرقص .. وفي سباق ليحتلوا اماكنهم داخل أسوار الاستاد ليشهدوا مباراة الاسماعيلي والاهلي التي ترقبتها كل العيون والادان في كل مكان ..

ووسط هذه الاحتفالات .. والرحبة .. التي كانت اقرب الى زحمة الموالد

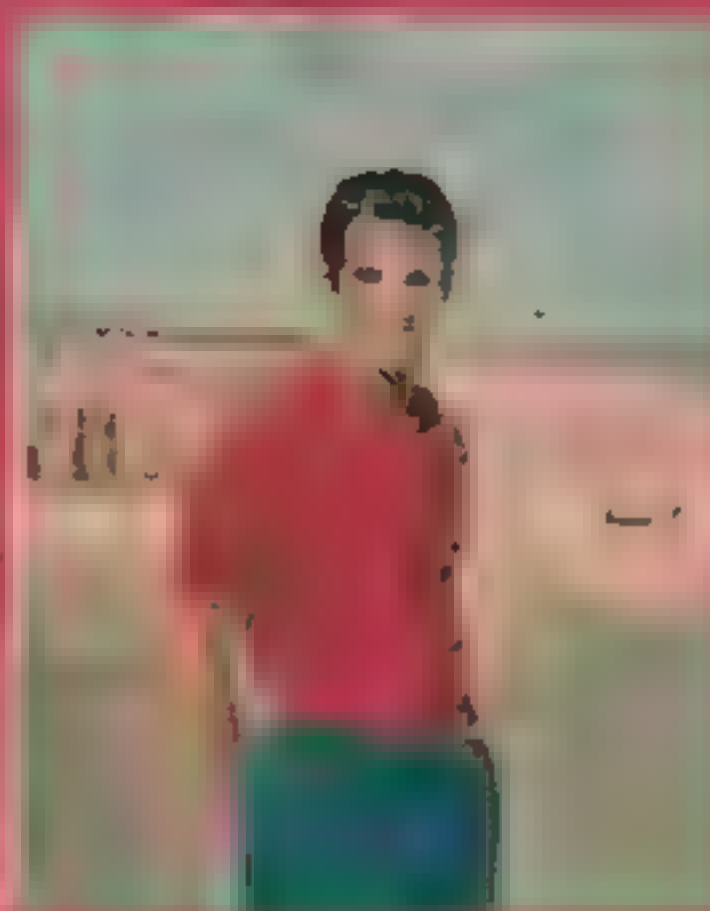
في انظار جمهور الاهلي



نجوم كرة القدم ... مجموعة لألبومك الخاص



هشام (الطيران)



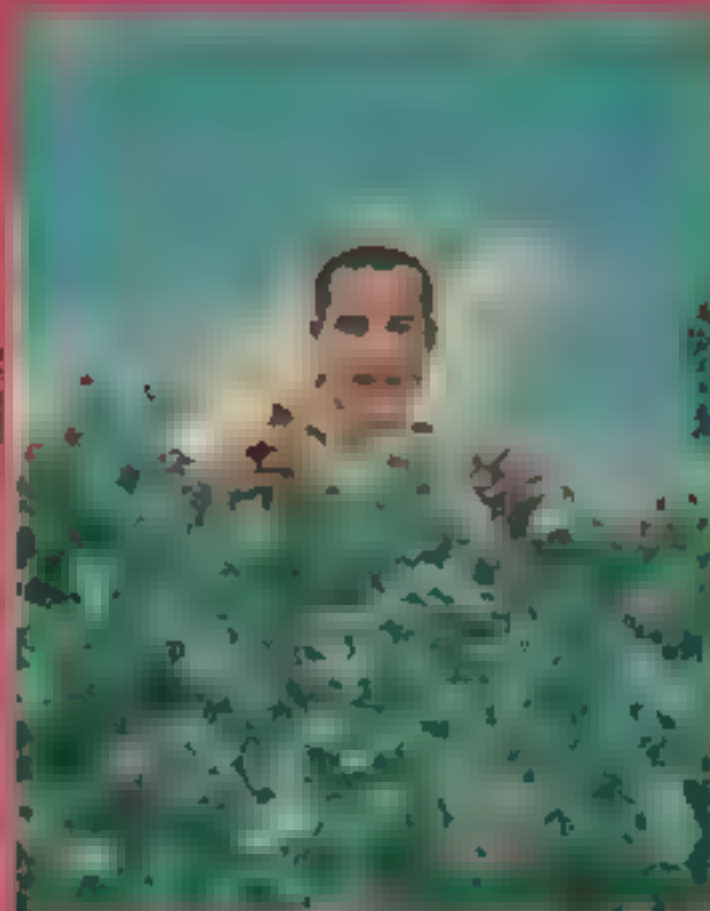
أبو غيدة (الأهلي)



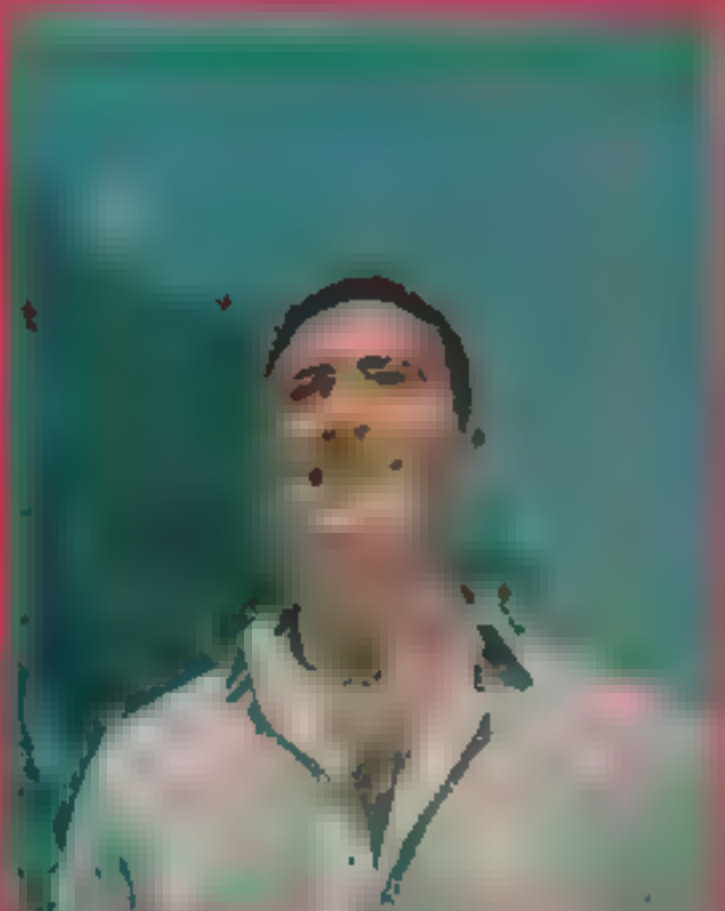
أسامة (الأهلي)



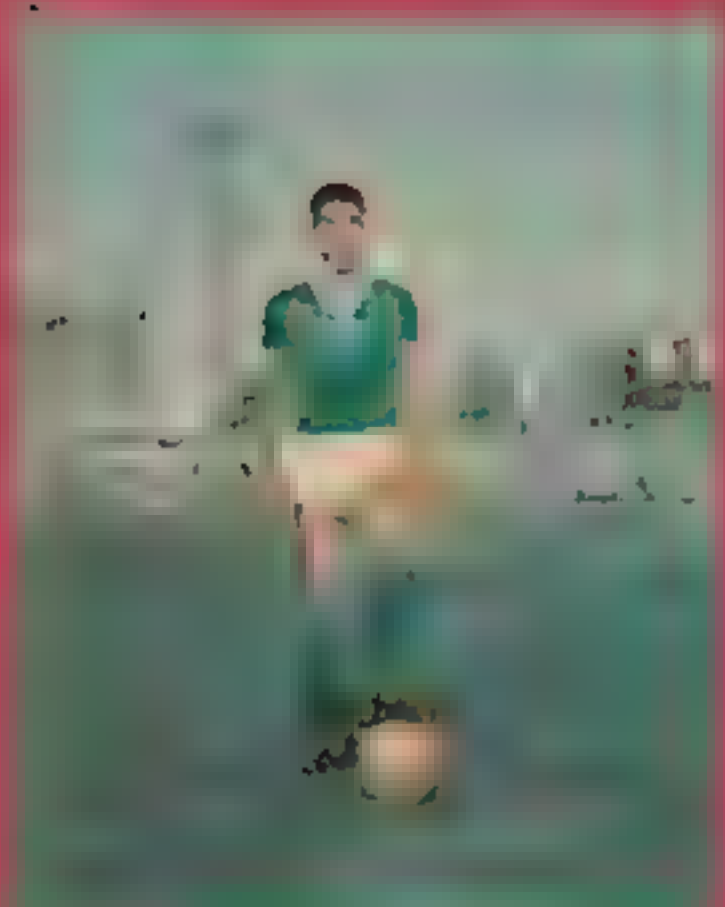
خورشيد (المحسة)



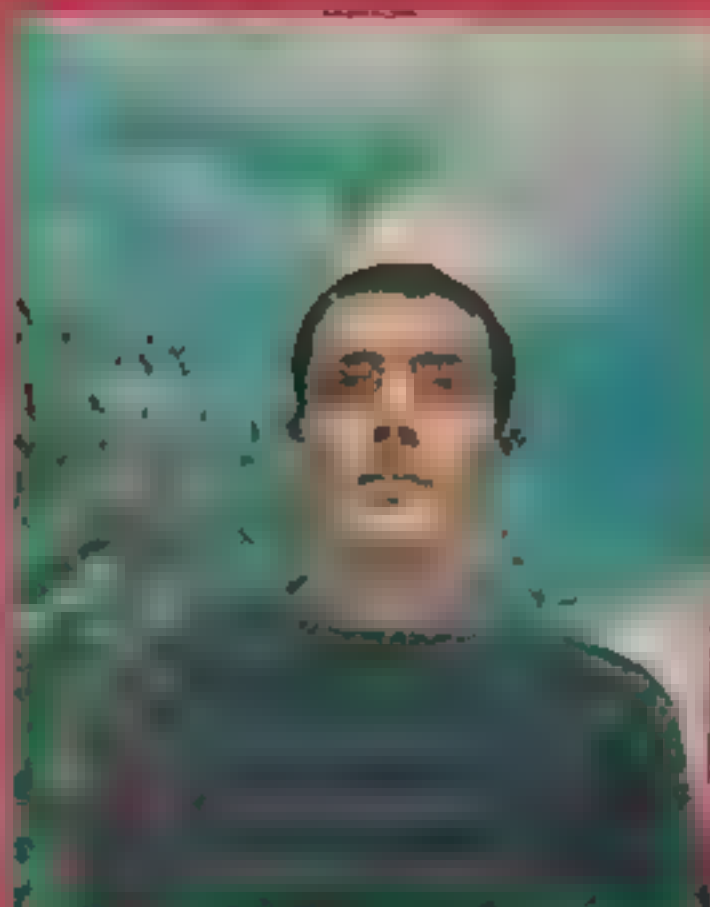
ميردوش (الاسماعيلي)



شحاته (الاسماعيلي)



شحاته الأخضر (الأخضر)



بولعيز (التمسانة)



مصطفى رياض (التمسانة)

BLUE BIRD

www.k11.co

Scan By : M. Raafat & Rabab

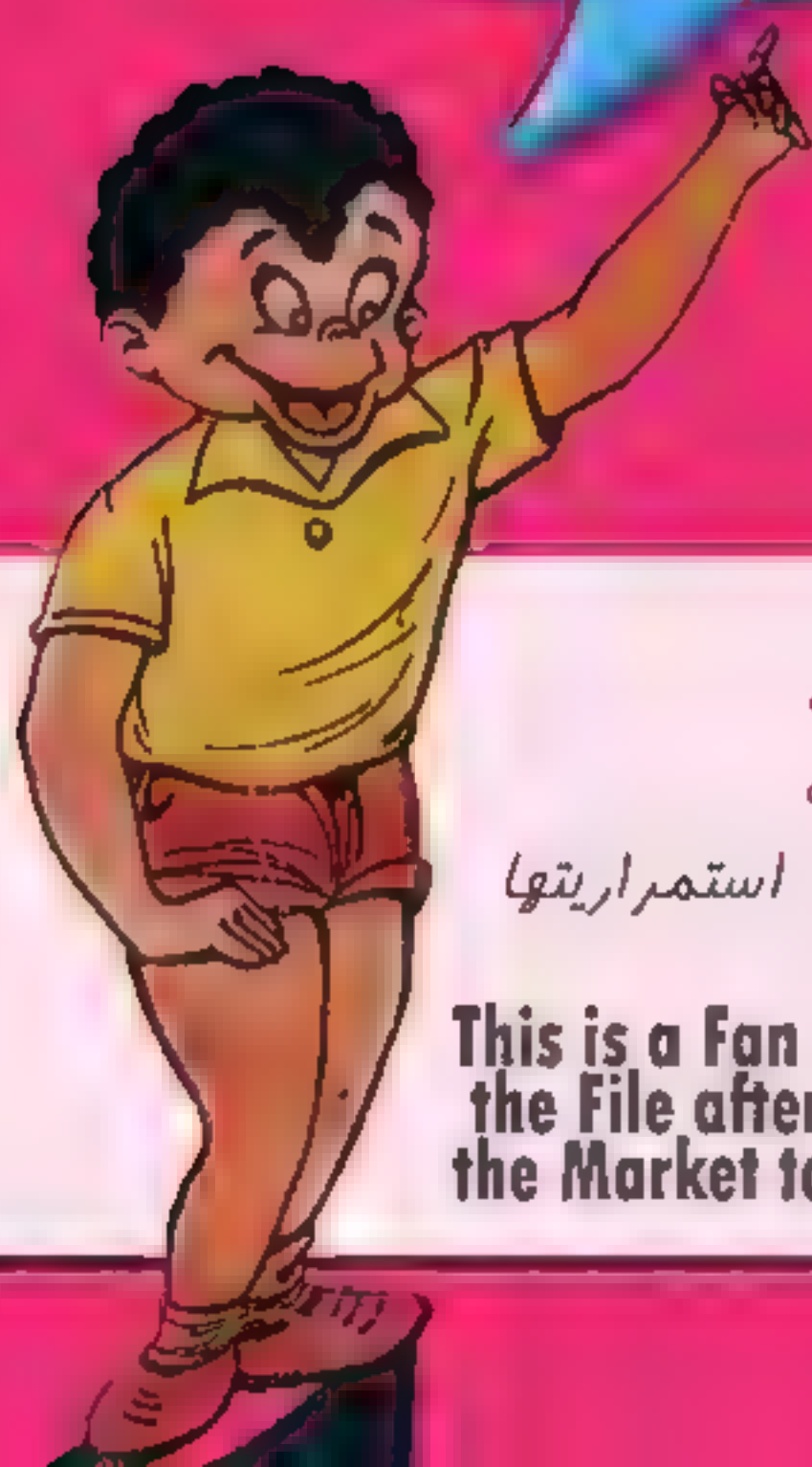
عرب کی ویلکس

۱۲۰۱

عرب کی ویلکس



M. H. H. H.



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربييه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرفعه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete
the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits
the Market to Suport its Continuity ..

في هذا العدد :

- مسابقة الشهر والرياضية
- توليثان محترراً أمريكا الجنوبية
- مجموعة صور لتجوم الكرة بالألوان

سـمـير

درجته الجميع من سن ٨ إلى ١٨



الطريق

الطريق إلى

اللغة الانجليزية

● لا يستطيع حفظ الكلمات الانجليزية .. فعندما أحفظها أنساها بعد ما أنام .. والامتحانات على الأبواب .. فهل لها من حل ..

عبد العليم محمد السيد هانم

بابو كبير - شرقية

- أي مادة تحفظها بالليل لاند من أعاتها صباحا .. وعندما تقرأ الدرس أو تحفظه ، الكلمة التي نجدها منسية حاول أن تستعيدتها بأن تكتبها كثيرا .. والفصل لو عملت قاموسا خاصا بك .. بدون فيه الكلمات التي يصعب عليك فهمها مع الشرح .. أو الكلمات التي حفظتها وفوجئت بأنك نسيتها .. ثم راجع على قاموسك الخاص كل صباح عدة مرات وبذلك تنسى

فتوازسير

١ - رجل يخطى ابنه كل يوم اسبوعه .. فما بعد الجنيهات التي يأخذها الابن من ابيه في الشهر .. من الصديق عبده حافظ عزام - دقهلية

٢ - ماهو الطير الذي لا يطير وما هو الحيوان الذي يطير ؟
الصديق : محمد امين السيد غلام بورسعيد

٣ - ما اسم شيء حسن طعمه تلقاه عند الناس موزونا تراه مصدونا فان زدت وازا ونونا صغار موزونا الصديق : علي محمد صفار - ادكو

١٩٦٢ - ٤

١٩٦٣ - ٥

١٩٦٤ - ٦

١٩٦٥ - ٧

١٩٦٦ - ٨

١٩٦٧ - ٩

١٩٦٨ - ١٠

١٩٦٩ - ١١

١٩٧٠ - ١٢

١٩٧١ - ١٣

١٩٧٢ - ١٤

١٩٧٣ - ١٥

١٩٧٤ - ١٦

١٩٧٥ - ١٧

١٩٧٦ - ١٨

١٩٧٧ - ١٩

١٩٧٨ - ٢٠

١٩٧٩ - ٢١

١٩٨٠ - ٢٢

١٩٨١ - ٢٣

١٩٨٢ - ٢٤

١٩٨٣ - ٢٥

١٩٨٤ - ٢٦

١٩٨٥ - ٢٧

١٩٨٦ - ٢٨

١٩٨٧ - ٢٩

١٩٨٨ - ٣٠

١٩٨٩ - ٣١

١٩٩٠ - ٣٢

١٩٩١ - ٣٣

١٩٩٢ - ٣٤

١٩٩٣ - ٣٥

١٩٩٤ - ٣٦

١٩٩٥ - ٣٧

١٩٩٦ - ٣٨

١٩٩٧ - ٣٩

١٩٩٨ - ٤٠

١٩٩٩ - ٤١

٢٠٠٠ - ٤٢

٢٠٠١ - ٤٣

٢٠٠٢ - ٤٤

٢٠٠٣ - ٤٥

٢٠٠٤ - ٤٦

٢٠٠٥ - ٤٧

٢٠٠٦ - ٤٨

٢٠٠٧ - ٤٩

٢٠٠٨ - ٥٠

٢٠٠٩ - ٥١

٢٠١٠ - ٥٢

٢٠١١ - ٥٣

٢٠١٢ - ٥٤

٢٠١٣ - ٥٥

٢٠١٤ - ٥٦

٢٠١٥ - ٥٧

٢٠١٦ - ٥٨

٢٠١٧ - ٥٩

٢٠١٨ - ٦٠

٢٠١٩ - ٦١

٢٠٢٠ - ٦٢

٢٠٢١ - ٦٣

٢٠٢٢ - ٦٤

٢٠٢٣ - ٦٥

٢٠٢٤ - ٦٦

٢٠٢٥ - ٦٧

٢٠٢٦ - ٦٨

٢٠٢٧ - ٦٩

٢٠٢٨ - ٧٠

٢٠٢٩ - ٧١

٢٠٣٠ - ٧٢

٢٠٣١ - ٧٣

٢٠٣٢ - ٧٤

٢٠٣٣ - ٧٥

٢٠٣٤ - ٧٦

٢٠٣٥ - ٧٧

٢٠٣٦ - ٧٨

٢٠٣٧ - ٧٩

٢٠٣٨ - ٨٠

٢٠٣٩ - ٨١

٢٠٤٠ - ٨٢

٢٠٤١ - ٨٣

٢٠٤٢ - ٨٤

٢٠٤٣ - ٨٥

٢٠٤٤ - ٨٦

٢٠٤٥ - ٨٧

٢٠٤٦ - ٨٨

٢٠٤٧ - ٨٩

٢٠٤٨ - ٩٠

٢٠٤٩ - ٩١

٢٠٥٠ - ٩٢

٢٠٥١ - ٩٣

٢٠٥٢ - ٩٤

٢٠٥٣ - ٩٥

٢٠٥٤ - ٩٦

٢٠٥٥ - ٩٧

٢٠٥٦ - ٩٨

٢٠٥٧ - ٩٩

٢٠٥٨ - ١٠٠

٢٠٥٩ - ١٠١

٢٠٦٠ - ١٠٢

٢٠٦١ - ١٠٣

٢٠٦٢ - ١٠٤

٢٠٦٣ - ١٠٥

٢٠٦٤ - ١٠٦

٢٠٦٥ - ١٠٧

٢٠٦٦ - ١٠٨

٢٠٦٧ - ١٠٩

٢٠٦٨ - ١١٠

٢٠٦٩ - ١١١

٢٠٧٠ - ١١٢

٢٠٧١ - ١١٣

٢٠٧٢ - ١١٤

٢٠٧٣ - ١١٥

٢٠٧٤ - ١١٦

٢٠٧٥ - ١١٧

٢٠٧٦ - ١١٨

٢٠٧٧ - ١١٩

٢٠٧٨ - ١٢٠

٢٠٧٩ - ١٢١

٢٠٨٠ - ١٢٢

٢٠٨١ - ١٢٣

٢٠٨٢ - ١٢٤

٢٠٨٣ - ١٢٥

٢٠٨٤ - ١٢٦

٢٠٨٥ - ١٢٧

٢٠٨٦ - ١٢٨

٢٠٨٧ - ١٢٩

٢٠٨٨ - ١٣٠

٢٠٨٩ - ١٣١

٢٠٩٠ - ١٣٢

٢٠٩١ - ١٣٣

٢٠٩٢ - ١٣٤

٢٠٩٣ - ١٣٥

٢٠٩٤ - ١٣٦

٢٠٩٥ - ١٣٧

٢٠٩٦ - ١٣٨

٢٠٩٧ - ١٣٩

٢٠٩٨ - ١٤٠

٢٠٩٩ - ١٤١

٢١٠٠ - ١٤٢

٢١٠١ - ١٤٣

٢١٠٢ - ١٤٤

٢١٠٣ - ١٤٥

٢١٠٤ - ١٤٦

٢١٠٥ - ١٤٧

٢١٠٦ - ١٤٨

٢١٠٧ - ١٤٩

٢١٠٨ - ١٥٠

٢١٠٩ - ١٥١

٢١١٠ - ١٥٢

٢١١١ - ١٥٣

٢١١٢ - ١٥٤

٢١١٣ - ١٥٥

٢١١٤ - ١٥٦

٢١١٥ - ١٥٧

٢١١٦ - ١٥٨

٢١١٧ - ١٥٩

٢١١٨ - ١٦٠

٢١١٩ - ١٦١

٢١٢٠ - ١٦٢

٢١٢١ - ١٦٣

٢١٢٢ - ١٦٤

٢١٢٣ - ١٦٥

٢١٢٤ - ١٦٦

٢١٢٥ - ١٦٧

٢١٢٦ - ١٦٨

٢١٢٧ - ١٦٩

٢١٢٨ - ١٧٠

٢١٢٩ - ١٧١

٢١٣٠ - ١٧٢

٢١٣١ - ١٧٣

٢١٣٢ - ١٧٤

٢١٣٣ - ١٧٥

٢١٣٤ - ١٧٦

٢١٣٥ - ١٧٧

٢١٣٦ - ١٧٨

٢١٣٧ - ١٧٩

٢١٣٨ - ١٨٠

٢١٣٩ - ١٨١

٢١٤٠ - ١٨٢

٢١٤١ - ١٨٣

٢١٤٢ - ١٨٤

٢١٤٣ - ١٨٥

٢١٤٤ - ١٨٦

٢١٤٥ - ١٨٧

٢١٤٦ - ١٨٨

٢١٤٧ - ١٨٩

٢١٤٨ - ١٩٠

٢١٤٩ - ١٩١

٢١٥٠ - ١٩٢

٢١٥١ - ١٩٣

٢١٥٢ - ١٩٤

٢١٥٣ - ١٩٥

٢١٥٤ - ١٩٦

٢١٥٥ - ١٩٧

٢١٥٦ - ١٩٨

٢١٥٧ - ١٩٩

٢١٥٨ - ٢٠٠

٢١٥٩ - ٢٠١

٢١٦٠ - ٢٠٢

٢١٦١ - ٢٠٣

٢١٦٢ - ٢٠٤

٢١٦٣ - ٢٠٥

٢١٦٤ - ٢٠٦

٢١٦٥ - ٢٠٧

٢١٦٦ - ٢٠٨

٢١٦٧ - ٢٠٩

٢١٦٨ - ٢١٠

٢١٦٩ - ٢١١

٢١٧٠ - ٢١٢

٢١٧١ - ٢١٣

٢١٧٢ - ٢١٤

٢١٧٣ - ٢١٥

٢١٧٤ - ٢١٦

٢١٧٥ - ٢١٧

٢١٧٦ - ٢١٨

٢١٧٧ - ٢١٩

٢١٧٨ - ٢٢٠

٢١٧٩ - ٢٢١

٢١٨٠ - ٢٢٢

٢١٨١ - ٢٢٣

٢١٨٢ - ٢٢٤

٢١٨٣ - ٢٢٥

٢١٨٤ - ٢٢٦

٢١٨٥ - ٢٢٧

٢١٨٦ - ٢٢٨

٢١٨٧ - ٢٢٩

٢١٨٨ - ٢٣٠

٢١٨٩ - ٢٣١

٢١٩

نتيجة مسابقة الأسبوع ترتيب الصور

فازت بمجلد سحر الصديقه ناديه
عبد المحسن النادى - السودان
وسرسل لها على عنوانها

اسماء فازت بالنشر

ميلاد نعيم شحاته « بالسكاكيني »
- محمد مؤاد وهدان « بالعاقره »
محمد محمود ابراهيم « بالحلمية »
- نادية محمد بهاء الدين « الاسكندرية »
- يسرى عبد العال « منيا الفصح »
- احمد عبد السلام « الاسماعيلية »
محمود صالح محمود « بنها » سليم
محمد احمد « فنا » - آمال حسين
على « المنيل » - محروس شريف
حبيب « طنطا » - فاطمة حسن طيانه
« السويس » - فايز السيد
الطواوى « دمنهور » محمد قاسم
سليمان « مصر القديمة » محمد عبد
السلام « السويس » - صباح عطيه
سلامة « الاسكندرية » - سامى عبد
الغنى محمد « الفيوم » - مجدى
سليمان شوشه « السويس » مصطفى
عثمان محمد « عابدين » محمد عبد
الرحمن « القلمه » - احمد ابراهيم
فناوى « اسوان » - سيد محمد
ابراهيم « عابدين » محسن محفوظ
حسن « المنيا » - احمد صابر احمد
« الشراية » - محسن فهمى ناصر
« روض العرج » - سيد صالح عبد
الله « الترعة البوقية » -

النجاح سهل جدا

نفسك من النسيان .. وتؤكد على
ذاكرتك كل ما حفظته ..

التعثر في القراءة

● أمانى من نقل لسانى في
جمع الكلمات الصعبة .. وايضا
مراة .. فهل من حل لهذه
مشكلة ..

م . د . ع - من غزة فلسطين

- حاول الابداع من كل ما يحتاج
الى تعبير .. الى حين التعود على
الكلام بسهولة .. كما يجب ان
تردد كل كلمة عدة مرات ..
واكتبها عدة مرات ايضا ..
وحاول ان تقرأ بصوت عال
مسموع .. ونهدهو تام .. ومن
الافضل لك ان تذاكر مع احد من
اصدقائك المجتهدين ، فهذا
سيساعدك على الكلام والحفظ
بسهولة ..

الخوف من الامتحان

● اننا لكم اذنا مجتهدان زداكر
ونحفظ كل دروسنا وناخذ درجات
عالية ، ومع ذلك عندما نفكر في
الامتحان ترداد ضربات القلب
عبد الفتاح محمد - السويس
ابون عدلى

- يقول لكما الاساذ ابراهيم
جعفر المفتش بمنطقة جنسوب
العاقره ..

هنالك كثيرون يخافون من
الامتحانات وطما هم محطون
فان الامتحانات عبارة عن اسئلة
في دروس سبق لكما دراستها
بالمرسة .. والملاحظون في
الامتحانات هم اساتذتكما مثل
اساتذة مدرستكما تماما ، لانخافا
واطمنا ما نعمنا مجتهدين في
جميع دروسكما .



البطل العالى محمد على كلاى
بريشة محمد ابو زيد



حارس النعامه عندما يحال على النماش
برينة الصديق عوض شيموى



● باسل « والترجمان
المزيف » الاحد القادم

- محمد سمير دة - مدرسة بشر السبع الثانوية بنين - قطاع غزة - رفح .
- كمال كامل ابو عالى - مدرسة دكور رفح الاعدادية - رفح فلسطين
- عدنان عبد اللطيف الصابوس - مدرسة جبالية الاعدادية 1 للعائدين - غزة - فلسطين
- معسكر جباليا .
- حسن يوسف السيد الامام - مدرسته المريش الادبية الحديثة - محافظة سيناء .
- سعاد عبد الحميد سيد احمد - ص ب ٤٦ الهدية ام درمان - السودان
- هدى السيد الشربيني الهادى - شارع الشيخ حامد المفرع من شارع الجمهورية - ص ب - بلعاس دقلهيه .

هواة
المراسلة





وبعد ساعة كانت سميرة قد اصطادت كمية كبيرة من السمك ولكن ليس فيها سمكة الزينة!





نشرة أخبار سحر

العدد ٢٤ - ٢٣ أبريل ١٩٦٧

حكمت الأسبوع
انظر واعلم ، ثم اعمل ...
هاير بن هيران

لقاء طائر مع الشاعر الفائزة الدولة



قلت للشاعر أحمد رامي الذي نال جائزة الدولة هذا العام :
● كيف كنت في طفولتك ؟
قال - كنت طيباً ، مطيعاً .. أحب لأصدقائي الأطفال ما أحب
لنفسي ، ولم أكن أحاول أن أغضبهم أو أجعلهم يفضيوني !
● ألا تذكر أن « شقاوتك » في البيت قد وصلت إلى حد
اللاعب بمكنية الأسرة ؟
- أبداً .. لقد كنت وأنا صغير أحب مشاهدة الكتب قبل أن
أعرف المطالعة ، فكنت بذلك أشبه بمن يعتق عطر الأزهار دون أن
يلبسها !
● وعندما كبرت قليلاً وأصبحت تجيد القراءة ؟
- أحببت المطالعة حباً كبيراً ، كنت أقرأ كتب الصغار والكبار
على السواد وتفتح وعيني على مظالم الاستعمار ، فتأثرت نفسي
الصغيرة إلى حسد الهنئ نظم الشعر وأنا طالب صغير في
المدرسة !
● هل تذكر أول قصيدة تعلمتها في حياتك ؟
- نعم .. كانت قصيدة خاطب بها عميد الاستعمار في مصر
وقنداك ، المستر « دنلوب » وزير المعارف الإنجليزي .. وقلت فيها :
أيا « دنلوب » كف عن العناد فقد هاجت وقد هاجت بلادى
وقد هاجت بسيرك كل نفس اتحسب أن « مصر » في وفاد ؟
● هل تدخلت أسرتك في توجيه دراستك لتحديد مستقبلك ؟
- على العكس !.. كانت أسرتي تشجني فقط على أن ألجج في
دراستي أولاً ، وبعدها اختار طريق مستقبلى حسب رغبتى ..
● ما هو الدرس الذي تعلمته من طفولتك ؟
- نفس الدرس الذي أظن أنه الآن مع أولادى ، فانا أوجههم للنجاح
في دراستهم أولاً ، ثم أترك لهم حرية الاختيار وتحديد المستقبل
حسب رغبتهم واستعدادهم ..

أخبار المدارس

برنامجنا الجديد
جماعة الاعلام بمدرسة
ارمنت الابتدائية للبنين ،
بدأت تنفيذ برنامج
نشاطها للفترة القادمة ..
يتضمن البرنامج الاحتفال
بالمناسبات القومية
والدينية والأعياد ، وإذاعة
أهم الاخبار الحكيمة
والعامة والتعليق عليها ،
واصدار أعداد خاصة من
مجلة العائط في المناسبات
الهامة ، حافلة بموضوعات
التوعية والتحقيقات
الصحفية مع كبار
المسؤولين ..

تعاونيات

طلبة وطالبات مدرسة
الزيتون الابتدائية المشتركة
أسهموا بجزء من مخزاناتهم
في إنشاء جمعية تعاونية
لتصنيع المرات وبيعها في
السوق بأسعار مخفضة
... كانت قيمة الأسهم
الواحد من أسهم الجمعية
عشرة قروش ، ونفذت
جميع الأسهم خلال ثلاثة
أيام فقط ..



شلافت الهنديك

لثلاث نجمات أخوات على
طريق المستقبل الفني
اللامع .. حسناء وحفصة
وحواء الهندي ، بنات
شقيق الفنان المحبوب أمين
الهندي ..

هل تعرفه؟

انه واحد من الطيور التي يندر وجودها الان في كثير من بلاد العالم ، اسمه «البطريق»... وهو هنسا في متحف التاريخ الطبيعي بمدينة «جنيف» بعد ان اجروا له عملية تخنيط تم فيها حشوه واعداده ، حتى ظهر ، كما ترى ، واقفا مزهوا ، كانه «بطريق» بحق وحقيق !



سجل في مفكرتك

اضف الى معلوماتك هذه الحقائق الجديدة التي سجلتها أحدث إحصائيات هيئة الأمم المتحدة ..

- مجموع عدد سكان العالم الآن ٢.٢٢٠ مليون نسمة
- أكثر قارات العالم سكانا هي آسيا « ١.١٧٨٢ مليون نسمة »

- أقل قارات العالم سكانا هي استراليا « مع نيوزيلندا او الجزر المحيطة بهما » ١٧ مليون نسمة ..
- أكبر دول العالم من حيث عدد السكان ، هي الصين « أكثر من ٧٠٠ مليون نسمة » ومعنى هذا أن عدد سكانها يساوى مجموع عدد سكان قارة أوروبا التي تضم ٤٤٠ مليون نسمة وقارة أمريكا الشمالية التي تضم ٢٨٦ مليون نسمة ..

- ثاني دول العالم في عدد السكان هي الهند ، وبها حوالي ٢٥٠ مليون نسمة .. والدولة الثالثة هي الاتحاد السوفيتي « ٢٢٨ مليون نسمة » والدولة الرابعة هي الولايات المتحدة الأمريكية « ١٨٦ مليون نسمة »

- أفريقيا هي أكثر قارات العالم من حيث عدد دولها ، ففيها ٥٠ دولة ..

- واستراليا هي أقل قارات العالم من حيث عدد الدول بها ، إذ أن هذه القارة باسمها عبارة عن دولة واحدة ...

اسمهم دائما في برامج الإذاعة ، وتشاهدون دائما معا في برامج التلفزيون ، وفي أفلام السينما ومنها فيلم « السمان والخريف » وفيلم « صغرة على الحب » ومع النجاح في عالم الفن ، تعرض الأخوات الثلاث على النجاح أيضا ويتفوق في الدراسة ... وعلى طريق العلم ، والفن ، يسير « الثلاثي الهندي » من نجاح الى نجاح ..



فئات

ينجح في كل امتحانات

ممثل ومطرب صاعد ، تنبأ له الكثيرون وفي مقدمتهم الفنان عبد الحليم حافظ بمستقبل باهر وتلميذ متفوق بمدرسة شبرا الإعدادية ، حصل على مجموع ٩٣ ٪ في امتحان قبول الإعدادي .. أنه ممدوح عزيز ، عضو فريق كورال التلفزيون ، وصاحب الأدوار الناجحة في السينما وأحدثها دوره في فيلم « مفكر البنات » . وفي أكتيفزيون والإذاعة ببرامج الأطفال والتمثيلات والأغاني ودوره الجديد في أوبريت « العصفورة » بالاشتراك مع الفنان أحمد رمزي .. أجمل آمنيات ممدوح أن يواصل دراسته بنجاح ليتخرج في كلية الهندسة .. وآخر أخباره أنه اعتذر عن الارتباط بنشاط فني خلال هذه الفترة ... لماذا ؟ لأنه مشغول بالاستعداد للامتحان والنجاح يتفوق طبعا !

السف

الى مخزنك

بعد نجاح حملة التوعية بفوائد الادخار بين طلاب المدارس الإعدادية بمحافظة المنوفية ، افتتح البنك الاهلى المصرى فرعاً لهذه المدارس بالمحافظة . وبذلك يمكن لكل طالب وطالبة أن يودع جزءاً من مصروفه الأسبوعي يمسك الي مخزنه في البنك المدرسي الجديد .